

# AUDIOWALK

## BEWERTUNG

.....

### THEMA und INHALT

Thema zu Beginn erklären	5
Erwartungen der Zuhörer*innen an das Thema erfüllen	10
Spannungsbogen, Zuhörer*innen nicht langweilen	10
Bezug zu Eidelstedt erklären	5
Interessante Fakten, die die Zuhörer*innen bereichern	5
Beim Thema bleiben, nicht abschweifen	5
Eigene Fantasie zum Thema mitteilen	10
Fakten aus Recherche erklären	10

.....

### SOUNDQUALITÄT

Ruhige Stimme	5
Stimme muss gut verständlich sein	5
Verständliche Sprache	5
Zum Thema passende Hintergrundgeräusche	5
Einsatz von passender Musik	5

.....

### AUFGABEN

Aufgaben für die Zuhörer*innen entwickeln	5
Realistische Aufgaben an die Zuhörer*innen stellen	5
Aufgaben, die das Bewußtsein, die Sicht verändern	5
Aufgaben, die den Zuhörer*innen Freude machen	5
Aufgaben, die Neues sichtbar machen	5
Länge des Audiowalks 3-5 Minuten	5

